

醒吾科技大學108學年度 四技進修部 表演藝術系 課程總表

(108學年度入學生適用)【修訂版】

項別	第 1 學 年				第 2 學 年				第 3 學 年				第 4 學 年				學分 累計		
	課程名稱		第一學期		第二學期		課程名稱		第一學期		第二學期		課程名稱		第一學期			第二學期	
	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數		學分	時數
通識必修	職場語文應用類	2	2	2	2	現代公民素養類	2	2	博雅教育類	2	2	2	2	職場通識類	2	2			
	健康管理類	2	2	2	2	職場語文應用類			現代公民素養類	2	2	2	2	職場通識類	2	2			
						健康管理類	2	2	2	2									
	小 計	4	4	4	4	小 計	4	4	4	4	小 計	4	4	4	4	0	0		
專業必修	表演基礎訓練(一)	2	2			表演藝術專題講座(一)	2	2			表演藝術專題講座(三)	2	2						
	舞蹈基礎訓練(一)	2	2			表演進階訓練(一)	2	2			舞蹈專題	2	2						
	音樂基礎訓練(一)	2	2			表演藝術專題講座(二)			2	2	表演藝術專題講座(四)			2	2				
	表演基礎訓練(二)			2	2	表演進階訓練(二)			2	2	表演專題			2	2				
	舞蹈基礎訓練(二)			2	2														
	音樂基礎訓練(二)			2	2														
	小 計	6	6	6	6	小 計	4	4	4	4	小 計	4	4	4	4	0	0	0	0
專業選修	劇本導讀(一)	2	2			職涯發展與規劃(一)	2	2			職場倫理	2	2			文化創意產業經營實務(一)	2	2	
	勞作教育與服務學習(一)	2	2			節目企劃與製作	2	2			產業趨勢			2	2	行銷企劃實作	2	2	
	儀態感質訓練(一)	2	2			舞蹈創作(一)	2	2			跨域表演	2	2			展演創意	2	2	
	整體造型設計基礎(一)	2	2			演出實務(一)	4	4			表演創作			2	2	劇場導演實作	2	2	
	電影賞析(一)	2	2			音樂劇表演(一)	2	2			劇本寫作基礎	2	2			表演藝術財務規劃與管理	2	2	
	劇本導讀(二)			2	2	社群粉絲經營實作	2	2			展演企劃與行銷			2	2	文化創意產業經營實務(二)		2	2
	勞作教育與服務學習(二)			2	2	職涯發展與規劃(二)			2	2	鏡頭表演技巧	2	2			社群媒體經營		2	2
	儀態感質訓練(二)			2	2	藝術行政管理			2	2	鏡頭表演實務			2	2	影視導演實作		2	2
	整體造型設計基礎(二)			2	2	舞蹈創作(二)			2	2	導演實務	2	2			演藝契約與工作權益		2	2
	電影賞析(二)			2	2	演出實務(二)			4	4	劇本寫作(音樂劇)			2	2	微電影品牌行銷實作		2	2
						音樂劇表演(二)			2	2	當代舞蹈表演	2	2			專題企畫與製作(一)	2	2	
						色彩學			2	2	街舞(NEW STYLE)			2	2	專題企畫與製作(二)		2	2
											舞蹈編劇	2	2			專業服務學習(一)	2	2	
											音樂劇歌曲創作			2	2	專業服務學習(二)		2	2
										多媒體整合應用	2	2			影視製作	2	2		
										數位影音創作			2	2	音效製作		2	2	
合 計	20	20	20	20	合 計	22	22	22	22	合 計	30	22	22	22	合 計	20	20	16	16

通識必修 28

專業必修 28

專業選修 108

應修學分 172

附註
 1.依本校「大學部學則」規定，四年制大學生至少須修滿128學分始得畢業。
 2.本科課程規劃四年通識必修28學分，專業必修28學分，專業選修108學分，共164學分，其中選修至少應修72學分。
 3.本表所列「選修課程」由本系視狀況「選擇性開課」。

主任 舒宗浩
 流行藝術學院副院長 舒宗浩

110年4月14日 109學年度第二學期第2次校課程委員會通過

系主任：舒宗浩 主任