

醒吾科技大學110學年度 四技進修部 表演藝術系課程總表 (110學年度入學生適用)

項別	第 1 學 年				第 2 學 年				第 3 學 年				第 4 學 年				學分 累計					
	課程名稱	第一學期		第二學期		課程名稱	第一學期		第二學期		課程名稱	第一學期		第二學期		課程名稱			第一學期		第二學期	
		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數		學分	時數	學分	時數				學分	時數	學分	時數
必 識	職場通識類--生活英語	2	2			職場通識類--中文閱讀與表達	2	2			博雅教育類	2	2	2	2	職場通識類	2	2	2	2		
	職場通識類--職場英語			2	2	現代公民素養類			2	2	現代公民素養類	2	2	2	2							
	健康管理類	2	2	2	2	健康管理類	2	2	2	2												
	小 計	4	4	4	4	小 計	4	4	4	4	小 計	4	4	4	4	小 計	2	2	2	2		
專 業	表演基礎訓練(一)	2	2			音樂劇表演技巧	4	4			跨域表演	2	2			展演創意	2	2				
	舞蹈基礎訓練(一)	2	2			編導基礎訓練(一)	2	2			表演創作			2	2	社群媒體經營			2	2		
	音樂基礎訓練(一)	2	2			音樂劇表演實務			4	4	劇本寫作基礎	2	2									
	表演基礎訓練(二)			2	2	編導基礎訓練(二)			2	2	展演企劃與行銷			2	2							
	舞蹈基礎訓練(二)			2	2																	
	音樂基礎訓練(二)			2	2																	
	小 計	6	6	6	6	小 計	6	6	6	6	小 計	4	4	4	4	小 計	2	2	2	2		
通 識	全民國防教育軍事訓練	0	2																			
	小 計	0	2																			
選 修	劇本導讀	2	2			即興舞蹈	2	2			鏡頭表演技巧	2	2			文化創意產業經營實務(一)	2	2				
	劇本分析			2	2	即興表演			2	2	鏡頭表演實務			2	2	文化創意產業經營實務(二)			2	2		
	肢體開發	2	2			流行舞蹈(HIP HOP)	2	2			當代舞蹈表演	2	2			甄試技巧	2	2				
	肢體表演			2	2	街舞(OLD SCHOOL)			2	2	街舞(NEW STYLE)			2	2	演藝契約與工作權益			2	2		
	聲姿表情	2	2			影視概論			2	2	劇本寫作(音樂劇)			2	2	劇場導演實務	2	2				
	整體造型設計基礎			2	2	展演行政實務			2	2	導演實務	2	2			影視導演實務			2	2		
	表演藝術賞析	2	2			影像拍攝基礎			2	2	音樂劇歌曲創作			2	2	行銷企劃實務	2	2				
	電影賞析			2	2	燈光技術	2	2			舞蹈編創	2	2			微電影品牌行銷實務			2	2		
	劇場概論	2	2			音響技術			2	2	展演製作規劃與管理			2	2	影視製作	2	2				
	劇場實務			2	2	舞臺監督	2	2			職場倫理	2	2			音效製作			2	2		
	時尚彩妝(實作)	3	3			節目企劃與製作	2	2			產業趨勢			2	2	專題企畫與製作(一)	2	2				
	時尚髮型(實作)			3	3	歌唱訓練	2	2			多媒體整合應用	2	2			專題企畫與製作(二)			2	2		
	電腦繪圖(電腦)	2	2			影視專業幕前講座	2	2			數位影音創作			2	2							
頭髮平面設計			2	2	影視專業幕後講座	2	2			街頭表演	2	2										
小 計	15	19	15	15	小 計	16	16	12	12	小 計	14	14	14	14	小 計	12	12	12	12			
合 計	25	29	25	25	合 計	26	26	22	22	合 計	22	22	22	22	合 計	16	16	16	16			

附註
 1.依「本校大學部學則」第16條規定，四年制大學生至少須修滿128學分始得畢業。
 2.本科課程規劃四年通識必修28學分，專業必修36學分，專業選修110學分，共174學分，其中選修至少應修64學分。
 3.課程為上、下兩學期時，兩學期成績均須修習及格，始得列計為畢業學分。
 4.本表所列「選修課程」由本系視狀況「選擇性開課」。

表藝系舒宗浩主任

流行藝術學院副院長舒宗浩

系主任：舒宗浩 主任

110年8月25日 110學年度第一學期第1次校課程委員會通過