

醒吾科技大學109學年度 四技進修部 表演藝術系課程總表 (109學年度入學生適用)

項別	第 1 學 年				第 2 學 年				第 3 學 年				第 4 學 年				學分 累計				
	課程名稱		第一學期		第二學期		課程名稱		第一學期		第二學期		課程名稱		第一學期			第二學期			
	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數	學分	時數		學分	時數		
必 識	職場語文應用類	2	2	2	2	職場語文應用類	2	2	博雅教育類	2	2										
	現代公民素養類	2	2	2	2	博雅教育類			現代公民素養類			2	2								
	健康管理類	2	2	2	2	健康管理類	2	2	2	2	2	2									
	小 計	6	6	6	6	小 計	4	4	4	4	4	4	小 計	0	0	0	0	通識必修	28		
	表演基礎訓練(一)	2	2			表演藝術專題講座(一)	2	2			表演藝術專題講座(三)	2	2								
	舞蹈基礎訓練(一)	2	2			表演進階訓練(一)	2	2			舞蹈專題	2	2								
	音樂基礎訓練(一)	2	2			表演藝術專題講座(二)		2	2		表演藝術專題講座(四)		2	2							
	表演基礎訓練(二)			2	2	表演進階訓練(二)		2	2		表演專題		2	2							
	舞蹈基礎訓練(二)			2	2																
	音樂基礎訓練(二)			2	2																
小 計	6	6	6	6	小 計	4	4	4	4	小 計	4	4	4	4	小 計	0	0	0	0	專業必修	28
通識	全民國防教育軍事訓練	0	2																		
小 計	0	2																	通識選修	0	
選 修	劇本導讀(一)	2	2			音樂劇表演技巧	4	4			劇本寫作基礎	2	2		文化創意產業經營實務(一)	2	2				
	說話藝術(一)	2	2			音樂劇表演實務			4	4	劇本寫作(音樂劇)			2	2	行銷企劃實作	2	2			
	儀態感質訓練(一)	2	2			編導基礎訓練(一)	2	2			當代舞蹈表演	2	2		展演創意	2	2				
	整體造型設計基礎(一)	2	2			編導基礎訓練(二)			2	2	街舞(NEW STYLE)			2	2	劇場導演實作	2	2			
	電影賞析(一)	2	2			即興舞蹈	2	2			鏡頭表演技巧	2	2		表演藝術財務規劃與管理	2	2				
	劇本導讀(二)			2	2	即興表演			2	2	鏡頭表演實務			2	2	文化創意產業經營實務(二)			2	2	
	說話藝術(二)			2	2	舞臺監督	2	2			跨域表演	2	2		社群媒體經營			2	2		
	儀態感質訓練(二)			2	2	影視概論			2	2	表演創作			2	2	影視導演實作			2	2	
	整體造型設計基礎(二)			2	2	節目企劃與製作	2	2			導演實務	2	2		演藝契約與工作權益			2	2		
	電影賞析(二)			2	2	展演行政實務			2	2	展演企劃與行銷			2	2	微電影品牌行銷實作			2	2	
						流行舞蹈(HIP HOP)	2	2			職場倫理	2	2		專題企劃與製作(一)	2	2				
						街舞(OLD SCHOOL)			2	2	產業趨勢			2	2	專題企劃與製作(二)			2	2	
						職涯發展與規劃(一)	2	2			舞蹈編創	2	2		專業服務學習(一)	2	2				
						職涯發展與規劃(二)			2	2	音樂劇歌曲創作			2	2	專業服務學習(二)			2	2	
						影視專業幕前講座	2	2			多媒體整合應用	2	2		劇場概論	2	2				
						影視專業幕後講座	2	2			數位影音創作			2	2	劇場實務			2	2	
小 計	10	14	10	10	小 計	20	20	16	16	小 計	16	16	16	16	小 計	12	12	12	12	專業選修	112
合 計	22	26	22	22	合 計	28	28	24	24	合 計	24	24	24	24	合 計	12	12	12	12	應修學分	168

附註
 1.依「本校大學部學則」第16條規定，四年制大學生至少須修滿128學分始得畢業。
 2.本科課程規劃四年通識必修28學分，專業必修28學分，專業選修112學分，共168學分，其中選修至少應72學分。
 3.課程為上、下兩學期時，兩學期成績均須修習及格，始得列計為畢業學分。
 4.本表所列「選修課程」由本系視狀況「選擇性開課」。

系主任：鄭孝先 主任

表演藝術系 鄭孝先 代理主任

流行藝術學院 曾媚美 副院長

111年9月20日 111學年度第一學期第1次校課程委員會通過